

Событие

«Цифра» пришла в Любим

Необычное и очень значимое событие произошло 16 октября в Любиме. В этот день запущена трансляция цифрового эфирного телевидения. Это настоящий информационный прорыв для нашего района. До сей поры смотреть телепередачи в высоком цифровом качестве могли только те жители, которые имеют дорогостоящие спутниковые антенны, остальные же довольствовались четырьмя аналоговыми каналами, уровень сигнала которых не всегда дотягивал до критериев необходимого качества.

Приход цифрового телевидения в Любимский район стал возможен, благодаря работе Федеральной целевой программы «Развитие телерадиовещания в Российской Федерации на 2009–2015 годы». К 2015 году общеобязательные телевизионные и радиоканалы, образующие первый мультиплекс, должны вещать на всей территории России. Общая площадь покрытия сигналом цифрового эфира в 2015 году вырастет до 17 млн. кв. км. К концу 2018 года аналоговое вещание должно прекратиться во всех субъектах федерации.

Право торжественного включения «цифровой кнопки» в Любиме было предоставлено Главе района А.В. Кошкину. Александр Викторович, в присутствии заместителя директора департамента информатизации и связи Ярославской области Н.И. Кузякина, исполнительного директора филиала РТРС «Ярославский ОРТПЦ» А.В. Сазонова, заместителя Главы Любимского МР С.А. Васильева, нажатием заветной кнопки открыл новую страницу в истории телерадиовещания Любимского края.



Вместо четырех аналоговых каналов теперь в эфире транслируются десять общедоступных федеральных каналов первого мультиплекса: первый канал, Россия 1, Россия 2, НТВ, 5 канал, Россия-Культура, Россия 24, Карусель, ОТР, ТВЦ. До конца 2015 года данный список пополнится еще десятью каналами второго мультиплекса: Рен-ТВ, Спас, СТС, Домашний, ТВ3, НТВ+ Спорт, Звезда, Мир, ТНТ, МузТВ.

В этот же день специалисты Ярославского филиала РТРС провели презентацию в малом зале администрации района, где подробно разъяснили преимущества цифрового вещания перед аналоговым, дали рекомендации по техническим вопросам подключения.



Чтобы проинформировать читателей «Нашего края» о новом формате телевидения, мы обратились за разъяснениями к Альберту Владимировичу Сазонову. Вот что он рассказал:

– Федеральная целевая программа решает, в первую очередь, важную социальную задачу – делает доступными и бесплатными для всех жителей России до 20 федеральных телеканалов в высоком «цифровом» качестве. Сделать это на базе аналогового телевидения нельзя по причине высоких затрат на его содержание и модернизацию, а также по причине ограниченности свободного радиочастотного ресурса. Для миллионов россиян цифровое эфирное телевидение будет означать улучшение качества жизни и устранение социального неравенства. Преимущество цифрового эфирного телевидения РТРС – отсутствие абонентской платы за основные обязательные общедоступные каналы, а также перспективная возможность получения новых, необычных для традиционного телевидения, информационных услуг: системы оповещения в случаях чрезвычайной ситуации, доступ к «электронному правительству» и многое другое.

Также А.В. Сазонов отметил, что для подключения цифрового эфирного телевидения жителям Любимского района понадобится обычная дециметровая антенна и телевизионная приставка, которая поддерживает цифровой стандарт второго поколения – DVB-T2. Без приставки можно обойтись, если куплен современный телевизор, оборудованный DVB-T2 приёмником.

Стоимость оборудования невысокая, к тому же его работа не зависит от погодных условий, от которых «страдают» владельцы спутниковых антенн, например, всем известны проблемы с сигналом при налипании мокрого снега на «тарелку». Ещё одним преимуществом современного цифрового оборудования Альберт Владимирович назвал его мобильность –

небольшой приемник и антенну можно взять с собой в дорогу, перевозить в другие населенные пункты.

Вопросы о вещании цифрового эфирного телевидения на территории Ярославской области можно задать в филиал РТРС «Ярославский ОРТПЦ», или позвонить по бесплатному номеру горячей линии **8- 800-220-20-02**.

*Елена Ермолина
Фото автора*

Краеведение

Успех «Любимчиков» в царстве Берендея



10 октября в поселке Берендеево Переславского района состоялась XVIII областная интеллектуально-творческая игра по истории Ярославской области, в которой принимала участие команда Любимского Центра детского творчества «Любимчики» (девиз команды «Люби и знай свой край»), руководителем которой является педагог дополнительного образования центра Ирина Владимировна Максимова. В составе команды: Кирилл Акимов (7 класс), Екатерина Рослаева (8 класс) и одиннадцатиклассники Александра Коренухина, Анна Калёнышева, Анастасия Худайбергенова, Артём Захаров и капитан команды Евгений Крюков.

Ребята уже третий год участвуют в цикле игр по истории Ярославской области. За это время было проведено 13 игр, 10 из которых были для любимской команды призовыми. В

активе «Любимчиков» одно третье, два вторых, семь первых мест. На сегодняшний день команда «Любимчики» сильнейшая в Ярославской области.

В своей тринадцатой по счету игре «Любимчики» заняли второе место, пропустив вперёд только хозяев игры – команду Берендеевской школы. В процессе подготовки команде пришлось основательно изучить историю, легенды и современность села Берендеево, познакомиться с природными и архитектурными достопримечательностями Переславской земли, узнать о знаменитых людях, имена которых связаны с Переславским краем.

«Первое место занимать, конечно, хорошо, – считают ребята, – но чужое первое место для принимающей стороны – неприятность, повод убедиться в том, что дети из других районов области знают местную историю лучше хозяев».

Интеллектуально-творческой игрой «Царство Берендея – колоритный уголок земли Переславской» одиннадцатиклассники завершили своё участие в цикле игр, так как их ждёт подготовка к экзаменам. На свою четырнадцатую игру, которая состоится в начале декабря, команда поедет в новом составе. Мы надеемся, что новые «Любимчики» продолжат традицию – знать историю Ярославской области лучше других команд – и принесут ещё много побед Любимскому району.

Одиннадцатиклассникам-«Любимчикам» мы желаем успешной сдачи выпускных экзаменов и правильного выбора дальнейшего жизненного пути! Пусть они, как и на играх, всегда будут лучшими!

Светлана Сергеева

Провинциальный вояж

Волшебные кисти Грязовца

В настоящее время в Любимском историко-краеведческом музее при содействии Грязовецкого музея истории и народной культуры и Ассоциации грязовецких художников проходит выставка «Я славлю кистью землю эту», на которой представлены картины художников-любителей из Грязовца Евгения Юрьевича Капустина и Леонида Ивановича Колобянина.

Торжественное открытие выставки проходило 15 октября при полном аншлаге. Художников и зрителей приветствовали заместитель Главы района С.А. Васильев, директор Любимского музея В.В. Гурин, директор Грязовецкого музея истории и народной культуры Е.А. Смирнова.





В небольшом зале картинной галереи авторы работ рассказали о себе и о своём творчестве. Оба они – не профессионалы, а любители, но их любовь к художественному творчеству давно переросла в страсть. У художников разный взгляд на жизнь, разная манера письма.

Е.Ю. Капустин рассказал, что родился в Коми АССР. С детства он знаком с природой Севера и Северного Кавказа, где впоследствии проживала его семья.



Художественным творчеством в семье Капустиных увлекался дед Василий, рыбак с Мологи и Волги. Возможно, именно от него передалась тяга к творческому самовыражению его внуку Евгению, который любил рисовать в тех пор, как себя помнит. С 1960 года Евгений Юрьевич живёт и работает в Грязовце. Жажда новых впечатлений и путешествий, любознательность и готовность попробовать свои силы в разных сферах деятельности – спорте, строительстве, грузоперевозках, общение с разными людьми и природой во многих уголках России – послужили настоящей школой жизни, обогатив его внутренний мир. Результаты творческого поиска последних лет на базе накопленного жизненного опыта самодеятельным художником впервые были представлены широкому кругу зрителей в сентябре 1998 года на выставке в Грязовецком краеведческом музее. Художник сразу вошёл в Ассоциацию грязовецких художников. Является постоянным и активным участником выставок, проходящих в Грязовце, Вологде и Вологодской обл. Любит писать с натуры. Является участником выездных пленэров, так в 2007 году принял участие в пленэре вместе с художниками из Москвы, Ярославля, Вологды. Картины в большом количестве имеются в частных коллекциях. Каждая картина, написанная Капустиным, представляет собой отобразённые в художественной форме личные впечатления художника.

Леонид Иванович Колобянин родился 15 октября 1946 в п. Сухобезводное Горьковской области в семье железнодорожника. Я неслучайно отмечаю эту дату, так как выставка в Любиме открылась в день рождения Леонида Ивановича. Как говорит сам художник: «Мечта заниматься живописью была всегда с самого раннего детства». После окончания школы в г. Семёново Горьковской области, а это, как известно, родина Золотой Хохломы, было желание поступить в художественное училище или медицинский институт. После раздумий выбор пал на медицину, но даже после этого Леонид Иванович не забыл своё увлечение и посещал художественный кружок. В 1971 году он окончил Горьковский медицинский институт. С 1978 по 1980 г. учился в клинической ординатуре г. Ленинграда. Вот как раз в этот период у него появилось ещё одно увлечение – резьба по дереву. Многие работы того времени были раздарены и оставлены в этом городе, так много давшем в профессиональном плане художнику. (Кстати, свои работы Леонид Иванович вырезает ...скальпелем). После окончания института молодой врач по распределению приехал в Грязовец. Работал хирургом, заведовал хирургическим отделением в ЦРБ г. Грязовец. Во время основной работы, как говорит сам Леонид Иванович, не было времени заниматься живописью, работа и семья занимали всё его время, но однажды он сказал себе: «пора», и его далёкая мечта стала осуществляться. В 2003 г. после общения с грязовецкими художниками, посещения выставок и чтения специальной литературы он написал ряд своих работ. Работы его фотографичны, но он старается выезжать и на пленэры. Леонид Иванович является членом Ассоциации грязовецких художников, активным участником всех выставок Ассоциации, выездных выставок-ярмарок по Вологодской области. Оказалось, что самым первым зрителем и главным критиком является жена художника, которая рассказала мне, что он всегда прислушивается к её замечаниям.

Роскошные акварели Л.И. Колобянина, его лирические пейзажи впечатляют. Уже по манере его письма можно отметить, сколь тверда рука известного в Вологодской области хирурга, заслуженного врача России.

И в целом выставка работ Грязовецких художников не может оставить зрителя равнодушным, вызывает гордость за наших современников. Из увиденных в повседневности сюжетов и колоритных образов художники из Грязовца создают панораму русской провинциальной жизни. Работы передают целую гамму настроений – от добродушной улыбки до лёгкой грусти. С выставки уходишь просветленным и вдохновленным.

Побывайте и вы, уважаемые читатели, на этой выставке, которая продолжится до 15 ноября. Каждая картина откроется вам по-своему. Отдельное спасибо хочется сказать директору Любимского музея В.В. Гурину, который тесно сотрудничает с работниками музеев других городов, давая возможность любимцам прикоснуться к творчеству самобытных художников провинциальной России.

*Светлана Широкова
Фото автора*